

Scenariusz happeningu czytelniczego

1. Temat: „Nocni przyjaciele – tajemnice zwierząt nocnych”.
2. Prowadzący: Anna Furtacz.
3. Poziom nauczania: dzieci w wieku przedszkolnym 5-6 lat.
4. Czas trwania lekcji: 45 minut.
5. Cel główny: Poszerzanie wiadomości o przyrodzie, jej ochronie i zwyczajach zwierząt.
6. Cele szczegółowe:

Uczeń:

- nazywa wybrane zwierzęta prowadzące nocny tryb życia,
- definiuje pojęcie: zwierzęta nocne,
- wylicza cechy charakterystyczne nocnych zwierząt,
- streszcza usłyszane opowiadanie,
- rozróżnia właściwe i niewłaściwe postępowanie bohaterów opowiadania,
- rozwiązuje zagadki o zwierzętach,
- analizuje postępowanie bohaterów,
- ocenia konsekwencje podanych zdarzeń,
- rozwija umiejętność precyzyjnego wykonania prac plastycznych.

7. Metody:

podające: pogadanka z elementami dyskusji, opis, opowiadanie

problemowe: aktywizujące

eksponujące: pokaz

praktyczne: warsztaty plastyczne

8. Forma: indywidualna, grupowa
9. Środki dydaktyczne: teatrzyk kamishibai: Łusiewicz D. „Świetliki”, książki o zwierzętach nocnych: Regan L. „Zwierzęta nocą. Jak wygląda świat po zmroku”, Smith J. „Blask. Zdumiewający świat bioluminescencji”, ilustracje zwierząt nocnych, wydrukowane zagadki, szablony zwierząt nocnych do odrysowywania, kartki, kredki, flamastry, światełka, naklejki, pieczątki.

9. Przebieg wydarzenia

a). Powitanie uczestników – „Witamy w nocnym lesie”

Prowadzący wita dzieci w holu Galerii VIVO.

Prowadzący mówi: „Dzisiaj zapraszam was do niezwykłego miejsca...lasu nocą.

Kiedy większość ludzi śpi, niektóre zwierzęta dopiero zaczynają swoje przygody.

Czy wiecie, kto budzi się nocą?”

Dzieci zgadują: sowa, nietoperz, jeż, lis, borsuk...

Sowa:

Mądra głowa, w dzień w dziupli się chowa.

Otwiera wielkie oczy, gdy noc już się toczy.

U-hu, u-hu, cicho woła...

Nietoperz:

To zwierzątko jest dziwakiem, trochę myszką, trochę ptakiem.

W dzień głową w dół drzemie, w mroku sunie ponad ziemię,

Jeż:

Krótkie nóżki, długi ryjek, ostre kolce ciało kryją.

Ach, cóż to za groźny zwierz? To jest...

Lis

Chytrus z niego nie lada, do kurnika się zakrada.

Ma puszysty, rudy ogon, chwali się nim wędrując nocą leśną drogą.

Borsuk

Srebrzyste futro, krótki ogon, dwie czarne pręgi na pysku ma.

W norze mieszka pod ziemią skrycie, nocą wychodzi poznawać życie.

Ćma

Nie jest ptakiem, choć skrzydła posiada,

w dzień śpi, a wieczorem do lampy wpada.

Wilk

W lesie nocą głośno wyje,
czy już wiesz, kto tam się kryje?

Świetlik

Jaki owad nocą błyska, jak iskierka z ogniska?

No właśnie. Świetliki-bohaterowie pięknej autorskiej opowieści. Usiądźcie wygodnie i posłuchajcie.

b). Teatrzyk Kamishibai „Świetliki”. Odczytanie tekstu teatrzyku.

c). Pogadanka z dyskusją

Po teatrzyku prowadzący zadaje dzieciom pytania do opowiadania:

1. Jak mieli na imię bohaterowie opowiadania?
2. Kim dla siebie byli Wojtek i Bogna?
3. Gdzie dzieci spędzały wakacje?
4. Jakie zwierzęta mieszkały na podwórku dziadków?
5. Jakie zadanie dał dzieciom dziadek?
6. Dokąd Wojtek i Bogna wybrali się wieczorem?
7. Co zabrali ze sobą do lasu?
8. O czym dzieci zapomniwały przed wyjściem?
9. Dlaczego dzieci zgubiły drogę?
10. Jakie dźwięki słyszały dzieci w lesie?
11. Jakie tajemnicze światła zobaczyły w lesie?
12. Kto usiadł na drzewie i obserwował dzieci?
13. Jaki owad świecił w ciemności?
14. Kto odnalazł dzieci w lesie?

15. Czego nauczyły się Wojtek i Bogna po tej przygodzie?

16. Czy wiecie, że ?... (kilka ciekawostek o świetlikach)

Pytania otwarte (do rozmowy):

- Czy wy balibyście się w ciemnym lesie?
- Jak myślicie, dlaczego trzeba mówić dorosłym, dokąd się idzie?
- Czy chcielibyście zobaczyć świetliki?
- Jakie nocne zwierzę najbardziej wam się podoba?

d). Prowadzący zaprasza dzieci na warsztaty rysunkowe „Nocne zwierzęta”.

Dzieci siadają przy stolikach, otrzymują kartki z naklejonym tytułem: moje ulubione nocne zwierzęta, szablony, naklejki i przybory do rysowania oraz pieczątki. Tworzą własny album ulubionych zwierząt nocnych, który zabiorą do domu.

e). Zakończenie spotkania

Prowadzący dziękuje za udział w wydarzeniu. Na koniec proponuje wspólne zdjęcie z własnoręcznie wykonanymi albumami zwierząt nocnych.