

# Scenariusz lekcji

## Lidia Bochan

**Czas:** ok. 60 min.

**Temat:** Sztuka romanizmu i gotyku – iluminatorstwo średniowiecza (gimnazjum, szkoła ponadgimnazjalna).

**1. Cel ogólny:** Zapoznanie uczniów z kulturą średniowiecza – stylem romańskim i gotyckim oraz sztuką iluminatorską.

**2. Cele operacyjne:**

**Uczeń:**

- wyznacza granice czasowe średniowiecza, stylu romańskiego i gotyckiego,
- dostrzega różnice pomiędzy stylem romańskim a gotyckim
- zna styl romański i gotycki, wymienia ich charakterystyczne cechy, detale architektoniczne, posługuje się odpowiednią terminologią z historii sztuki,
- sporządza listę wybranych zabytków sztuki romańskiej i gotyckiej w Polsce i Europie
- umie wytłumaczyć na czym polegała sztuka iluminatorska, scharakteryzować ją oraz podać przykłady.

**3. Metody pracy:**

- podająca: wykład, pogadanka
- praktyczna: pokaz z objaśnieniem
- eksponująca: prezentacja multimedialna dotycząca średniowiecznej kultury – sztuki romańskiej, gotyckiej oraz iluminatorskiej.

#### **4. Środki dydaktyczne:**

- albumy, wybrane reprodukcje , zdjęcia przedstawiające zabytki sztuki średniowiecznej
- prezentacja multimedialna wykonana w Power Point

#### **5.Fazy lekcji:**

**a). wstęp:** powitanie uczniów

**b).realizacyjna:**

- przypomnienie ram czasowych epoki średniowiecza
- omówienie najważniejszego prądu filozoficznego epoki średniowiecza 'teocentryzmu'
- prezentacja multimedialna – omówienie wszystkich zagadnień wynikających z tematu
- zaprezentowanie albumów, zdjęć, reprodukcji z zabytkami romańskimi i gotyckimi, przykładami średniowiecznych iluminacji

**c). podsumowująca:** powtórzenie najważniejszych zagadnień dotyczących tematu lekcji przy pomocy quizu wykonanego w aplikacji Kahoot.

**Opracowała:**

**Lidia Bochan**

