

# Scenariusz „Wirtualnej lekcji”

## *Białe kruki w Kórniku*



**Autorki:** Dominika Łusiewicz

Lidia Bochan

Fot. [www.flicr.com](http://www.flicr.com)

**Temat lekcji:** *Białe Kruki w Kórniku.*

*„Cudze chwalicie, swego nie znacie, sami nie wiecie,  
co posiadacie”.*

*Stanisław Jachowicz*

Lekcja przeznaczona dla klas IV - VIII szkoły podstawowej z możliwością do przeprowadzenia na przedmiotach: lekcja biblioteczna, język polski, historia, geografia, lekcja wychowawcza.

**Czas trwania:** 45 minut.

### **Cel ogólny:**

Zapoznanie uczniów z unikatowymi obiektami znajdującymi się w Zamku Kórnickim i jego okolicach.

### **Cele szczegółowe:**

#### **Uczeń:**

- potrafi wyjaśnić pojęcia: *biały kruk*, *historyzm*, *neogoty*k, *fosa*, *gruszki na wierzbie*
- wie, czym jest *arboretum*, wymienia znajdujące się tam okazy, zna rys historyczny (wykorzystuje informacje z filmu, zamieszczonego na interaktywnym plakacie)
- potrafi wskazać funkcję fosy
- przedstawia legendę Białej Damy
- dokonuje analizy dzieła malarskiego: portretu *Teofili z Działyńskich*, pod kierunkiem nauczyciela (portret zamieszczony na plakacie interaktywnym)
- objaśnia pochodzenie nietypowej pisowni nazwy miasta Kórnik
- wymienia *białe kruki* w Bibliotece Kórnickiej PAN
- przedstawia krótką historię Biblioteki Kórnickiej PAN

- charakteryzuje elementy architektoniczne Zamku, zna rys historyczny (korzystając z plakatu interaktywnego)
- wyznacza ciekawą trasę wycieczki (także rowerowej) w okolicach Kórnika – posługując się linkiem zamieszczonym na plakacie interaktywnym
- umie docenić wartość kórnickich eksponatów.

### **Metody pracy:**

- praktyczna: pokaz z objaśnieniem
- eksponująca: prezentacja multimedialna
- problemowa: plakat interaktywny w aplikacji Genial.ly; problemowa - aktywizująca
- podająca: wykład informacyjny, pogadanka, instrukcja
- programowana: z użyciem laptopa/projektora/ tablicy interaktywnej.

### **Środki dydaktyczne:**

Laptop, rzutnik, ekran bądź tablica interaktywna. Łącze internetowe.

### **Forma:**

Zbiorowa/ indywidualna.

### **Przebieg lekcji:**

1. **Wstęp** – powitanie; sprawdzenie obecności; rekapitulacja wtórna; wprowadzenie w temat.

2. **Realizacja:**

#### **Nauczyciel:**

- wyjaśnia nietypową pisownię nazwy miasta Kórnik oraz działalność Teofili i Tytusa z rodu Działyńskich
- posługując się gotowym, interaktywnym plakatem *Białe kruki w Kórniku* - omawia pokrótce bryłę zamku, jego historię i elementy architektoniczne. Na plakacie otwiera poszczególne elementy interaktywne oraz film z kanału YouTube *Pomniki historii – Kórnik*
- dokonuje wraz z uczniami uproszczonej analizy portretu Teofili. Opowiada uczniom legendę o Białej Damie oraz przybliża zbiory muzeum w Zamku
- zapoznaje uczniów ze zbiorami oraz stroną internetową Biblioteki Kórnickiej PAN

- Na podstawie wymienionych eksponatów w filmie zamieszczonym na plakacie - wyjaśnia wyrażenie *białe kruki*
- tłumaczy pojęcie *arboretum* - przedstawia jego dzieje w Kórniku, omawiając unikatową roślinność, w tym przysłowiowe *gruszki na wierzbie*
- wspólnie z uczniami omawia opcję wycieczki po Kórniku.

### 3. Podsumowanie:

- rekapitulacja pierwotna - powtórzenie najważniejszych zagadnień wprowadzonych podczas lekcji
- zadanie domowe: zaprezentowanie wybranego miejsca w Kórniku (do wyboru – muzeum, biblioteka, arboretum) w formie dowolnej (np. quiz, test, prezentacja) w wybranej przez siebie aplikacji.

\* Uwaga: jako punkt realizacyjny lekcji w klasie IV-VI polecamy przeczytanie uczniom teatru kamishibai: *Legenda o Białej Damie*, Wyd. Kokoszka, 2019.



Fot. Lidia Bochan. Teatr kamishibai: *Legenda o Białej Damie*.

**Link do interaktywnego plakatu w aplikacji Genial.ly jako narzędzie do przeprowadzenia lekcji**

*Białe kruki w Kórniku*

<https://view.genial.ly/5f7ec37e588fa70d13ffba9e/interactive-image-biale-kruki-w-korniku>

\*Jeżeli link się nie otwiera należy skopiować go do przeglądarki.

Przykładowa bibliografia do zaprezentowanego scenariusza „Wirtualnej lekcji”

## ***Białe kruki w Kórniku***

ze zbiorów Publicznej Biblioteki Pedagogicznej w Pile

1. Chyczewska, Alina: *Zamek Kórnicki – muzeum i biblioteka*. – Poznań: Wydawnictwo Poznańskie, 1977
2. Dolczewska, Barbara, Kosman, Marcei: *Zamek w Kórniku, dzieje i zbiory*. – Poznań: Wydawnictwo Poznańskie, 1982
3. Kosman, Marcei: *Opowieści kórnickie*. – Poznań: Wydawnictwo Poznańskie, 1978
4. Piątkowska Barbara, Piątkowski Tomasz: *Legenda o Białej Damie*. – Borówiec: Wydawnictwo Kokoszka, 2019
5. Sobczak, Jerzy: *Duchy i zjawy wielkopolskie*. – Wydawnictwo Zysk i S-ka, 2003
6. *Sztuka świata*. T. 8/Red. Anna Lewicka – Morawska. – Warszawa: Arkady, 1994

### **Strony internetowe:**

1. [www.flickr.com](http://www.flickr.com)
2. <https://www.youtube.com/watch?v=FtwTvITSJ18>
3. <https://www.noclegowo.pl/trasy-rowerowe/651/nad-jezioro-kornickie>
4. <https://app.genial.ly/>

Wszystkie zdjęcia oraz materiały zawarte w scenariuszu pochodzą z legalnych źródeł.

**Opracowały:**

**Lidia Bochan**

**Dominika Łusiewicz**

*Publiczna Biblioteka Pedagogiczna*

*Centrum Doskonalenia Nauczycieli w Pile*

